

中國時報 2008.09.08

孫尚綺入圍德網路舞蹈節決賽

中央社

旅德台灣舞蹈家孫尚綺的作品「走快一點，型男！」，繼入圍台新藝術獎後再度脫穎而出，入選德國「SideBySide」國際網路舞蹈節的決賽。未來一個月，他和另外五位編舞家將接受全世界網友票選，角逐前三名的榮譽。

利用網路虛擬空間來呈現舞者天馬行空的創意，德國杜塞道夫「SideBySide」國際網路舞蹈節，自四年前開始舉辦以來，逐漸受到國際矚目，去年繳交作品的共有一百二十五位編舞家，參與投票的網友高達三萬五千人。

今年更有超過一百五十位編舞家繳交作品，入圍決賽的六位舞者分別來自台灣、古巴、巴西、德國、阿根廷和以色列，作品剪接成四分鐘後，放在網站上供網友票選。

即日起到十月一日，全世界任何角落網友都可點選<http://www.side-by-side.org/en/festival-2008/iml>網站，親自參加票選活動，得分最高的前三位編舞家除了獲得獎金外，還可受邀在杜塞道夫登台演出。

去年五月離開紐倫堡現代舞團搬來柏林定居後，孫尚綺即以編舞家和舞者的身份活躍於歐洲的舞台，成立「崎動力舞蹈劇場」，作品「走快一點，型男！」去年十月在台北藝術節演出。

孫尚綺接受中央社訪問時表示，這幾年和歐洲各地的編舞家共事，接觸來自不同文化的藝術工作者後，想法與思維和過去在台灣的時候不一樣，加上歐洲自由的創作環境不問對錯，容許藝術家不斷嘗試，讓他從現場即興的表演中逐漸找到自己的路。

隨團工作六年後下定決心離開紐倫堡，投向柏林豐富多元的藝術環境，現年三十一歲的孫尚綺嘗試以獨立編舞家的身份繼續創作。他說，未來除了與歐洲藝術家合作外，更希望能常返台創作，同時邀請台灣的舞者來歐洲工作，促進台灣和歐洲的藝術交流。

孫尚綺最新作品「對話二」(Dialogue II)，今年三月才在德國斯圖加特第十二屆國際獨舞劇場藝術節獲得編舞類的金獎，四月受邀在法國里昂舞蹈之家年度藝術節開幕週演出，預定十一月在全歐各地巡迴演出。

目前，他正以客席獨舞家身份，在義大利與杜林現代芭蕾舞團排練新作「第一次接觸」(Primo Toccare)，十七日將在法國里昂國際雙年舞蹈節首演。(本文附有照片) 970907

▲頁首